

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет математики та інформатики  
Кафедра іноземних мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«ЛІТЕРАТУРА АНГЛОМОВНИХ КРАЇН»  
Частина 1**

Освітня програма: «Середня освіта (Інформатика.  
Англійська мова)»  
Перший (бакалаврський) рівень

Спеціальність: 014.09 Середня освіта (Інформатика)

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 3 від “12” грудня 2023 р.

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Література англomовних країн. Частина 1.
Викладач (і)	Руднянин О.І.
Контактний телефон викладача	
E-mail викладача	<a href="mailto:oksana.rudnianyn@pnu.edu.ua">oksana.rudnianyn@pnu.edu.ua</a>
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
Консультації	Згідно графіку консультацій кафедри іноземних мов

## 2. Анотація до навчальної дисципліни

Дисципліна «Література англomовних країн. Частина 1» є компонентною складовою частини підготовки здобувачів ступеня вищої освіти «Бакалавр» за спеціальністю 014.09 «Середня освіта (Інформатика. Англійська мова)». Навчальний курс ґрунтується на поєднанні чотирьох видів мовленнєвої діяльності (читання, говоріння, аудіювання та письма) з використанням автентичних матеріалів з іншомовних джерел та вітчизняної навчальної й методичної літератури. Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.

**Курс передбачає** використання інтерактивних навчальних підходів, які включають навчання на основі комунікативних завдань, використання ситуаційних досліджень, симуляції, групові проекти та розв'язання проблем. Всі ці підходи мають сприяти підвищенню рівня інтерактивності та перетворенню здобувачів освіти на суб'єкт навчального процесу.

## 3. Мета та цілі навчальної дисципліни

**Метою** вивчення навчальної дисципліни є формування комунікативної спроможності у професійному та ситуативному спілкуванні в усній і письмовій формах, практичних навичок володіння іноземною мовою у мовленнєвій діяльності в обсязі тематики, що обумовлена професійними потребами; оволодіння новітньою фаховою інформацією з іноземних джерел.

Основними **цілями** вивчення дисципліни є реалізація комунікативних намірів на письмі; робота з іншомовними джерелами загального-побутового та професійного характеру; участь в бесідах англійською мовою в обсязі тематики, передбаченої програмою.

## 4. Програмні компетентності та результати навчання

### Компетентності:

ЗК.8. Здатність спілкуватися державною та іноземними мовами як усно, так і письмово.

ЗК.13. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

ФК.7. Здатність до формування в учнів ключових і предметних компетентностей, до реалізації наскрізних змістових ліній у шкільному курсі інформатики та англійської мови відповідно до вимог стандарту базової середньої освіти.

ФК.15. Здатність реалізовувати комунікативні уміння і навички сучасної англійської мови як засобу реалізації мети вільного спілкування англійською мовою, здатність оперувати мовознавчими термінами, концепціями.

ФК.16. Здатність використовувати систему лінгвістичних знань, умінь, навичок для забезпечення вільної комунікації англійською мовою.

### Програмні результати навчання:

ПРН.07. Знати лінгвістичні терміни, лексико-граматичні звороти, фразеологічні одиниці англійської мови згідно з визначеною тематикою навчальних програм, які вважаються необхідними при усному спілкуванні, аудіюванні, читанні та письмі. Знати особливості перекладу з англійської мови на рідну та навпаки текстів різних жанрів.

ПРН.9. Оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності; використовувати програмні засоби та ресурси з інтерфейсом на англійській мові, демонструвати навички спілкування англійською мовою на достатньому рівні, щоб вільно спілкуватися з носіями мови.

ПРН.16. Вміти самостійно працювати над навчальним матеріалом в процесі аудиторного та позааудиторного навчання, самостійної роботи з подальшим розширенням методичних знань з англійської мови для її викладання у закладах освіти.

## 5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	
семінарські заняття / практичні / лабораторні	30
самостійна робота	90

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
7	014.09 Середня освіта (Інформатика)	4	вибірковий

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб
1. History, Culture, and the Author. <i>Literary Workshop:</i> Understanding Historical and Cultural Context, Writer's Background. <i>Writing Workshop:</i> Persuasive Essay		4	10
2. Exploring Ideas in Literature. <i>Workshop:</i> Literary Genres, Reading Strategies, Writing Process		4	10
3. Narrative Structure in Fiction, Media, Nonfiction, Poetry. <i>Reading:</i> A Sound of Thunder (Short Story by Ray Bradbury). <i>Writing/Speaking:</i> Would you visit the past if you could?		4	10
4. Narrative Elements and Techniques. <i>Reading for Information:</i> The Physics of Time Travel (magazine article by Brad Stone); The Most Dangerous Game (Short Story by Richard Connell). <i>Writing/Speaking:</i> What does it take to be a survivor? <i>Module work</i>		4	10

5. Reading-Writing Connection. Writing Prompts. Self-check. <i>Reading:</i> Daughter of Invention (Short Story by Julia Alvarez). <i>Writing/Speaking:</i> What is a generation gap?		4	10
6. Literary Analysis: Irony. <i>Reading:</i> The Gift of the Magi (Short Story by O. Henry). <i>Writing/Speaking:</i> What are you willing to sacrifice?		2	10
7. Media Literacy: Suspense in Movies. <i>Writing/Speaking:</i> What keeps you in suspense? <i>Watching a movie. Exercises on Comprehension.</i>		2	10
8. Literary Analysis: Autobiography. <i>Reading:</i> The Rights to the Streets of Memphis (Autography by Richard Wright).		4	10
9. <i>Module Work:</i> Speaking /Listening/ Reading/Writing.		2	10

## 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Оцінювання здійснюється в процесі накопичування балів під час вивчення дисципліни Практичні заняття 60 Самостійна робота 20 Контрольна робота 20 Максимальна кількість балів 100
Вимоги до письмових робіт	Письмові роботи виконуються самостійно з використанням цифрових інструментів та різного медіаконтенту. Контрольна робота може бути у вигляді тестування, розміщеного на сайті дистанційного навчання, чи творчої письмової роботи.
Семінарські заняття	Робота на кожному практичному занятті складається з підготовки теоретичних питань, виконання лексичних та граматичних вправ, інших завдань, представлених у плані заняття, та виконання завдань, запропонованих для самостійної роботи. За умови успішно виконаного завдання в повному обсязі за одне заняття студент отримує макс. 5 б.
Умови допуску до підсумкового контролю	До підсумкового контролю (екзамену) допускаються студенти, які набрали не менше 50 балів під час вивчення дисципліни.
Підсумковий контроль	Залік виставляється за результатами поточної успішності у межах 100 б.

## 7. Політика навчальної дисципліни

**Письмові роботи:** письмові роботи повинні бути виконані та здані своєчасно на занятті або у цифровому форматі за згодою викладача чи попередньою домовленістю з академічною групою.

**Академічна доброчесність:** усі завдання повинні бути виконані студентом самостійно. Відвідування занять студенти повинні відвідувати заняття (очно/дистанційно). У випадку індивідуального графіку навчання (завіреного завідувачем кафедри та деканом факультету) студент виконує усі завдання згідно програми та здає їх у визначений термін та формат (за згодою викладача).

**Неформальна освіта:** результати неформальної освіти можуть бути зараховані, якщо студент представить сертифікати чи інші документи проходження курсів, тренінгів.

## 8. Рекомендована література

1. Варданян М. В. Світова література ХХ–ХХІ століття в англomовному науковому дискурсі: навчальний посібник. Кривий Ріг, 2021. 202 с. 2. Деркачова О., Ушневич С. Сучасна англійська література: воркбук [електронне видання]. Івано-Франківськ, 2021. 95 с.
2. Дудченко М. Література Великобританії і США : навчальний посібник (англійською мовою). 2-е вид., доп. Суми: Університетська книга, 2021.
3. Ірхіна Ю. В. Навчальний посібник до дисципліни «Література Англії» для здобувачів вищої освіти другого рівня (магістр) зі спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література; Англійська мова і зарубіжна література). Одеса, 2022. 141 с.
4. Історія зарубіжної літератури: практикум для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузь знань – 03 «Гуманітарні науки», за освітньо-професійною програмою 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» : навч.-метод. посіб. / автори-укладачі: С. Д. Карпенко, О.О.Дем'яненко. Біла Церква, 2021. 240 с.
5. Коляда О. В., Іевітіс І. В. Історія літератури країн, мова яких вивчається (англійська мова): Інструктивно-методичні матеріали. Житомир : Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2022. 39 с.
6. Скорина Л. Аналіз художнього твору : навч. посібник для студентів гуманітарних спеціальностей (філологія, літературна творчість, журналістика). Тернопіль : Навчальна книга «Богдан», 2013. 424 с.

7. Electronic library of Ukrainian literature in English. The mode of access: <https://encyclopedia.kyiv.ua/library-elul/>
8. Love Ukraine as you would the sun: 10 Ukrainian books worth reading in English. The mode of access: <https://lithub.com/love-ukraine-as-you-would-the-sun-10-ukrainian-books-worth-reading-in-english/>
9. The history of English language and literature: курс відеолекцій англійською мовою на каналі Youtube. URL: <https://www.youtube.com/channel/UCiND6c4ozNN0KAsP8covKgQ>
10. The text book for students on Canadian literature. The mode of access: <http://assets.vmou.ac.in/MAEG11.pdf>
11. The 25 greatest British novels. The mode of access: <https://www.bbc.com/culture/article/20151204-the-25-greatest-british-novels>
12. Ukrainian literature. The mode of access: [https://en.wikipedia.org/wiki/Ukrainian\\_literature](https://en.wikipedia.org/wiki/Ukrainian_literature)

#### **Допоміжна**

13. Raymond Murphy English Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate learners of English. Fifth Edition. Cambridge University Press, 2019. 380 p.

Оксана РУДНЯНИН, асистент кафедри іноземних мов