**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Кафедра іноземних мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Іноземна мова

Освітня програма Українська мова і література

Перший (бакалаврський) рівень

Спеціальність 035 Філологія

035.01 Філологія (Українська мова та

література)

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № \_від “\_” \_\_\_\_ 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

**ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Загальна інформація** | | | | | | | | | |
| **Назва дисципліни** | | | | Іноземна мова за професійним спрямуванням (англ.) | | | | | |
| **Викладач (-і)** | | | | Бойчук Алла Петрівна | | | | | |
| **Контактний телефон викладача** | | | | +38(0342)596140 | | | | | |
| **E-mail викладача** | | | | alla.boichuk@pnu.edu.ua | | | | | |
| **Формат дисципліни** | | | | Очна | | | | | |
| **Обсяг дисципліни** | | | | Кредити ЄКТС - 6 (180 год.) | | | | | |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | | | | <http://www.d-learn.pu.if.ua/> | | | | | |
| **Консультації** | | | | Обговорення загальнометодологічних, лексичних, граматичних аспектів курсу; згідно з розкладом консультацій | | | | | |
| **2. Анотація до курсу** | | | | | | | | | |
| Іншомовна підготовка є невід’ємним складником формування професійної компетентності та важливою передумовою академічної та професійної компетентності студентів. Програма «Іноземна мова» розрахована на студентів бакалаврської програми. Програма передбачає систематизацію знань студентів з англійської мови в усіх її аспектах в рамках компетентнісного підходу.  Курс іноземної мови носить міждисциплінарний характер та реалізується засобами предметно-мовного інтегрованого навчання шляхом використання сучасних технологій навчання міжкультурної комунікації, є одним із способів поєднання курсів гуманітарного циклу з дисциплінами фахової підготовки студентів. | | | | | | | | | |
| **3. Мета та цілі курсу** | | | | | | | | | |
| Метою викладання курсу «Іноземна мова» є формування навчальних стратегій в процесі роботи з навчальними англомовними текстами, практичне оволодіння англійською мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати інформацію іноземною мовою. | | | | | | | | | |
| **4. Результати навчання (компетентності)** | | | | | | | | | |
| Результатом вивчення даного курсу є формування комунікативної компетентності у сферах англомовного спілкування, а саме: будувати самостійні висловлювання англійською мовою в правильному граматичному, інтонаційному і фонетичному ракурсі; підтримувати і вести бесіду на будь-яку тему, передбаченою програмою; читати і розуміти автентичні тексти і статті різних жанрів та видів; розуміти на слух основний зміст автентичних текстів; зафіксувати і письмово передати інформацію, яка стосується вивченої тематики; самостійно здобувати та використовувати свої англомовні знання у повсякденному житті. | | | | | | | | | |
| **5. Організація навчання курсу** | | | | | | | | | |
| Обсяг курсу  180 год. | | | | | | | | | |
| Вид заняття | | | | | | Загальна кількість годин | | | |
| лекції | | | | | | - | | | |
| практичні | | | | | | 60 | | | |
| самостійна робота | | | | | | 120 | | | |
| Ознаки курсу | | | | | | | | | |
| Семестр | | Спеціальність | | | Курс  (рік навчання) | | | Нормативний /  вибірковий | |
| 2 | | 035 Філологія  035.01 (Українська мова та література) | | | перший | | | Нормативний | |
| Тематика курсу | | | | | | | | | |
| Тема, план | Форма заняття | | Література | | Завдання, год | | Вага оцінки | | Термін виконання |
| ЗМ 1.  1. Англійська література. Опрацювання лексики.  Граматика: The Noun: Number and Case. The Article | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 2. Вільям Шекспір. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.  Граматика: The Present Indefinite Tense. The verbs to be and to have. The Construction there + to be | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 3. Джордж Гордон Байрон. Діалогічне та монологічне мовлення.  Граматика: ThePronoun: Personal and Possessive. Word Order in the Simple Declarative Sentence | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 4. Чарльз Діккенс. Читання та обговорення уривків з творів.  Граматика: The Present Continuous Tense. The Construction to be going to | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 5. Артур Конан Дойл. Аудіювання. Бесіди за темою.  Граматика: The Present Perfect Tense | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 6. Сучасна англійська література. Написання есе.  Граматика: The Past Indefinite Tense. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики за темою; написання есе  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 7. Домашнє читання. Презентація та обговорення прочитаного. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 8. Американська література. Опрацювання лексики. Граматика: The Future Indefinite Tense. The Imperative Mood. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 Контрольні завдання, розроблені викладачем | | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 9. Марк Твен. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.  Граматика: Degrees of Comparison of Adjectives and Adverbs. Numerals. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 10. Ернест Хемінгуей. Діалогічне та монологічне мовлення. Граматика: The Past Perfect Tense. The Future Perfect Tense | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 11. Джек Лондон. Читання та обговорення уривків з творів  Граматика: Indefinite Pronouns: some, any, no, none | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання тексту та інформації за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 12. О. Генрі. Аудіювання. Бесіди за темою.  Граматика: The Perfect Continuous Tenses | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 13. Сучасна американська література. Написання есе.  Граматика: Indefinite Pronouns: much, many, few, little | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань;  написання есе  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 14.Домашнє читання. Граматичні особливості фахово-орієнтованого мовлення. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | год. Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 15.Підсумковий контроль. Модульна контрольна робота. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 Контрольні завдання, розроблені викладачем | | Лексико-граматичний контроль; тестування  2 год. | | 10 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| ЗМ 2.  16. Українська література. Опрацювання лексики.  Граматика: Modal Verbs and their Equivalents. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 17. Тарас Шевченко. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.  Граматика: Indefinite Pronoun: one. Indefinite-Personal Sentences | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 18. Леся Українка. Діалогічне та монологічне мовлення  Граматика: The Passive Voice. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 19. Іван Франко. Читання та обговорення перекладів англійською уривків з творів.  Граматика: Indefinite Pronouns: all, 5 балів both, either neither. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 20. Сучасна українська поезія. Василь Стус, Василь Симоненко. Аудіювання. Бесіди за темою.  Граматика: Sequence of Tenses. Direct and Indirect Speech. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 21. Сучасна українська література. Написання есе.  Граматика: Indefinite Pronouns: every, each. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Опрацювання лексики за темою; написання есе  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 22. Домашнє читання. Презентація та обговорення прочитаного. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 | | Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 23. Польська література. Опрацювання лексики.  Граматика: The Infinitive. Forms and Functions. | Практичне заняття | | 3, 20, 24 | | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 24. Адам Міцкевич. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів. Граматика: The Participle. Forms and Functions. | Практичне заняття | | 3, 12, 17, 21 | | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 25. Ян Потоцький “The Manuscript Found in Saragossa”. Діалогічне та монологічне мовлення.Граматика: The Gerund. Forms and Functions. | Практичне заняття | | 3, 7, 12, 17, 21 | | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 26.Болеслав Прус “The Doll”. Читання та обговорення перекладів англійською уривків з творів.  Граматика: The Conditional Sentences. | Практичне заняття | | 3, 5, 12, 17, 21 | | Опрацювання тексту та інформації за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 27. Станіслав Лем “Solaris” Аудіювання. Бесіди за темою.Граматика: Revision. | Практичне заняття | | 3, 9, 12, 17, 21 | | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 28. Сучасна польська література. Зигмунд Мілошевський **“Grain of Truth”.** Написання есе.  Граматика: Revision. | Практичне заняття | | 3, 10, 12, 17, 21 | | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; написання есе  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 29. Домашнє читання. Презентація та обговорення прочитаного | Практичне заняття | | 3, 12, 17, 21 | | Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного  2 год. | | 5 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 30. Підсумковий контроль. Модульна контрольна робота. | Практичне заняття | | 1, 2, 3, 4 Контрольні завдання, розроблені викладачем | | Лексико-граматичний контроль; тестування  2 год. | | 10 балів | | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| **6. Система оцінювання курсу** | | | | | | | | | |
| Загальна система оцінювання курсу | | | Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт „9.3. Види контролю” Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»). Загальні 100 балів включають: 40 балів за практичні заняття; 40 балів за самостійну роботу; 20 балів за підсумковий контроль | | | | | | |
| Вимоги до письмової роботи | | | Письмова робота виконується як модульна контрольна робота двічі за семестр і оцінюється у 10 балів кожна (20 балів за семестр). | | | | | | |
| Практичні заняття | | | Практичне заняття оцінюється у 5 балів (40 балів за семестр). | | | | | | |
| Умови допуску до підсумкового контролю | | | Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів | | | | | | |
| **7. Політика курсу** | | | | | | | | | |
| Політика курсу: Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 і Положення 2 | | | | | | | | | |
| **8. Рекомендована література** | | | | | | | | | |
| **Базова**   * + - 1. Барташева Г. І. Highlights of English Literature: навчальний посібник. В 2 ч. Ч. 1 / Г. І. Барташева, С. А. Віротченко. – Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. – 104 с.       2. Білецька І. О., Паладьєва А. Ф. Англійська мова за професійним спрямуванням: навч. посіб. для студентів філолог. спеціальностей вищих закладів педагогічної освіти / І. О. Білецька, А. Ф. Паладьєва. – Умань : ВПЦ "Візаві". 2015. - 162 с.       3. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – К., ТОВ «ВП Логос-М», 2011. – 352 с.       4. Віротченко С. А. Highlights of English Literature: навчальний посібник. В 2 ч. Ч. 2 / С. А. Віротченко. – Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. – 84 с.   **Допоміжна**   * + - 1. Boleslaw Prus. The Doll. Сentral Еuropean University Press. Budapest, 1996.       2. Hornby A. S. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of Current English. – Oxford University Press, 2000. – 1540 p.       3. Jan Potocki. The Manuscript Found in Saragossa. Penguin Books Ltd, 2006       4. Oxford Collocations Dictionary for students of English. – Oxford University Press, 2005. – 898 p.       5. Stanislaw Lem. Solaris. A Harvest Book. Harcourt Inc. San Diego. New York. London, 1970.       6. Zygmunt Miłoszewski. **Grain of Truth.**[Bitter Lemon Press](https://www.ebooks.com/en-ua/searchapp/searchresults.net?publisherId=148988270), 2013       7. Англо-український словник / Гороть Є.І., Коцюк Л.М., Малімон Л.К., Павлюк А.Б./ Вінниця: Нова Книга, 2006. – 1700 с.       8. Газета «English Learner’s Digest».       9. Мансі Є.О. English. Тексти. Підручник. Для студентів гуманітарних, прир-географ. і матем. факультетів вищих навчальних закладів. – Київ: ВЦ «Академія», 2004. – 528 с.       10. Мансі Є.О. English. Фонетика, граматика, тексти, діалоги, розмовні теми. Підручник. Для студентів немовних факультетів вищих навчальних закладів. – Київ: ВЦ «Академія», 2004. – 368 с.       11. Українсько-англійський словник / Гороть Є.І., Бєлова С.В., Малімон Л.К. / Вінниця: Нова Книга, 2009. – 1040 с.   **Інформаційні ресурси**   * + - 1. <http://education.stateuniversity.com>       2. <http://polishlit.org/>       3. <http://ukraine-education.com/>       4. <http://www.ukrtravel.com/education_in_ukraine.htm>       5. <https://archive.org/details/B-001-001-236/page/n15>       6. <https://culture.pl/en/article/11-great-polish-books-you-have-to-read> | | | | | | | | | |

**Викладач Бойчук А.П.**