**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

 **ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Кафедра іноземних мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Іноземна мова

Освітня програма Українська мова і література

 Перший (бакалаврський) рівень

 Спеціальність 035 Філологія

 035.01 Філологія (Українська мова та

література)

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № \_від “\_” \_\_\_\_ 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

**ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

|  |
| --- |
| **1. Загальна інформація** |
| **Назва дисципліни** | Іноземна мова за професійним спрямуванням (англ.) |
| **Викладач (-і)** | Бойчук Алла Петрівна |
| **Контактний телефон викладача** | +38(0342)596140 |
| **E-mail викладача** | alla.boichuk@pnu.edu.ua |
| **Формат дисципліни** | Очна |
| **Обсяг дисципліни** | Кредити ЄКТС - 6 (180 год.) |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | <http://www.d-learn.pu.if.ua/> |
| **Консультації** | Обговорення загальнометодологічних, лексичних, граматичних аспектів курсу; згідно з розкладом консультацій |
| **2. Анотація до курсу** |
| Іншомовна підготовка є невід’ємним складником формування професійної компетентності та важливою передумовою академічної та професійної компетентності студентів. Програма «Іноземна мова» розрахована на студентів бакалаврської програми. Програма передбачає систематизацію знань студентів з англійської мови в усіх її аспектах в рамках компетентнісного підходу.Курс іноземної мови носить міждисциплінарний характер та реалізується засобами предметно-мовного інтегрованого навчання шляхом використання сучасних технологій навчання міжкультурної комунікації, є одним із способів поєднання курсів гуманітарного циклу з дисциплінами фахової підготовки студентів. |
| **3. Мета та цілі курсу**  |
| Метою викладання курсу «Іноземна мова» є формування навчальних стратегій в процесі роботи з навчальними англомовними текстами, практичне оволодіння англійською мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати інформацію іноземною мовою. |
| **4. Результати навчання (компетентності)** |
| Результатом вивчення даного курсу є формування комунікативної компетентності у сферах англомовного спілкування, а саме: будувати самостійні висловлювання англійською мовою в правильному граматичному, інтонаційному і фонетичному ракурсі; підтримувати і вести бесіду на будь-яку тему, передбаченою програмою; читати і розуміти автентичні тексти і статті різних жанрів та видів; розуміти на слух основний зміст автентичних текстів; зафіксувати і письмово передати інформацію, яка стосується вивченої тематики; самостійно здобувати та використовувати свої англомовні знання у повсякденному житті. |
| **5. Організація навчання курсу** |
| Обсяг курсу180 год. |
| Вид заняття | Загальна кількість годин |
| лекції | - |
| практичні  | 60 |
| самостійна робота | 120 |
| Ознаки курсу |
| Семестр | Спеціальність | Курс(рік навчання) | Нормативний /вибірковий |
| 2 | 035 Філологія 035.01 (Українська мова та література) | перший | Нормативний  |
| Тематика курсу |
| Тема, план | Форма заняття | Література | Завдання, год | Вага оцінки | Термін виконання |
| ЗМ 1. 1. Англійська література. Опрацювання лексики. Граматика: The Noun: Number and Case. The Article | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 2. Вільям Шекспір. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.Граматика: The Present Indefinite Tense. The verbs to be and to have.The Construction there + to be | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 3. Джордж Гордон Байрон. Діалогічне та монологічне мовлення. Граматика: ThePronoun: Personal and Possessive. Word Order in the Simple Declarative Sentence | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 4. Чарльз Діккенс. Читання та обговорення уривків з творів. Граматика: The Present Continuous Tense. The Construction to be going to  | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 5. Артур Конан Дойл. Аудіювання. Бесіди за темою.Граматика: The Present Perfect Tense  | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 6. Сучасна англійська література. Написання есе.Граматика: The Past Indefinite Tense.  | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики за темою; написання есе2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 7. Домашнє читання. Презентація та обговорення прочитаного. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 8. Американська література. Опрацювання лексики. Граматика: The Future Indefinite Tense. The Imperative Mood. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 Контрольні завдання, розроблені викладачем | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 9. Марк Твен. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.Граматика: Degrees of Comparison of Adjectives and Adverbs. Numerals. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 10. Ернест Хемінгуей. Діалогічне та монологічне мовлення. Граматика: The Past Perfect Tense. The Future Perfect Tense | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 11. Джек Лондон. Читання та обговорення уривків з творівГраматика: Indefinite Pronouns: some, any, no, none | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання тексту та інформації за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 12. О. Генрі. Аудіювання. Бесіди за темою.Граматика: The Perfect Continuous Tenses | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 13. Сучасна американська література. Написання есе.Граматика: Indefinite Pronouns: much, many, few, little | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань;написання есе2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 14.Домашнє читання. Граматичні особливості фахово-орієнтованого мовлення. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | год. Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 15.Підсумковий контроль. Модульна контрольна робота. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 Контрольні завдання, розроблені викладачем | Лексико-граматичний контроль; тестування2 год. | 10 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| ЗМ 2. 16. Українська література. Опрацювання лексики.Граматика: Modal Verbs and their Equivalents. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 17. Тарас Шевченко. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.Граматика: Indefinite Pronoun: one. Indefinite-Personal Sentences | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 18. Леся Українка. Діалогічне та монологічне мовленняГраматика: The Passive Voice. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 19. Іван Франко. Читання та обговорення перекладів англійською уривків з творів. Граматика: Indefinite Pronouns: all, 5 балів both, either neither. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 20. Сучасна українська поезія. Василь Стус, Василь Симоненко. Аудіювання. Бесіди за темою.Граматика: Sequence of Tenses. Direct and Indirect Speech. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 21. Сучасна українська література. Написання есе. Граматика: Indefinite Pronouns: every, each. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Опрацювання лексики за темою; написання есе2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 22. Домашнє читання. Презентація та обговорення прочитаного. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 | Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 23. Польська література. Опрацювання лексики.Граматика: The Infinitive. Forms and Functions. | Практичне заняття | 3, 20, 24 | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 24. Адам Міцкевич. Граматичні особливості прочитаних літературних текстів.Граматика: The Participle. Forms and Functions. | Практичне заняття | 3, 12, 17, 21 | Опрацювання уривків з творів; виконання граматичних вправ2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 25. Ян Потоцький “The Manuscript Found in Saragossa”. Діалогічне та монологічне мовлення.Граматика: The Gerund. Forms and Functions. | Практичне заняття | 3, 7, 12, 17, 21 | Опрацювання лексики; виконання вправ; складання діалогів2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 26.Болеслав Прус “The Doll”. Читання та обговорення перекладів англійською уривків з творів.Граматика: The Conditional Sentences. | Практичне заняття | 3, 5, 12, 17, 21 | Опрацювання тексту та інформації за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 27. Станіслав Лем “Solaris” Аудіювання. Бесіди за темою.Граматика: Revision. | Практичне заняття | 3, 9, 12, 17, 21 | Аудіювання; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 28. Сучасна польська література. Зигмунд Мілошевський **“Grain of Truth”.** Написання есе. Граматика: Revision. | Практичне заняття | 3, 10, 12, 17, 21 | Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; написання есе2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 29. Домашнє читання. Презентація та обговорення прочитаного | Практичне заняття | 3, 12, 17, 21 | Презентація прочитаного твору; дискусії щодо прочитаного2 год. | 5 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| 30. Підсумковий контроль. Модульна контрольна робота. | Практичне заняття | 1, 2, 3, 4 Контрольні завдання, розроблені викладачем | Лексико-граматичний контроль; тестування2 год. | 10 балів | Протягом семестру згідно з розкладом занять |
| **6. Система оцінювання курсу** |
| Загальна система оцінювання курсу | Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт „9.3. Види контролю” Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»). Загальні 100 балів включають: 40 балів за практичні заняття; 40 балів за самостійну роботу; 20 балів за підсумковий контроль |
| Вимоги до письмової роботи | Письмова робота виконується як модульна контрольна робота двічі за семестр і оцінюється у 10 балів кожна (20 балів за семестр). |
| Практичні заняття | Практичне заняття оцінюється у 5 балів (40 балів за семестр).  |
| Умови допуску до підсумкового контролю | Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів |
| **7. Політика курсу** |
| Політика курсу: Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 і Положення 2 |
| **8. Рекомендована література** |
| **Базова*** + - 1. Барташева Г. І. Highlights of English Literature: навчальний посібник. В 2 ч. Ч. 1 / Г. І. Барташева, С. А. Віротченко. – Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. – 104 с.
			2. Білецька І. О., Паладьєва А. Ф. Англійська мова за професійним спрямуванням: навч. посіб. для студентів філолог. спеціальностей вищих закладів педагогічної освіти / І. О. Білецька, А. Ф. Паладьєва. – Умань : ВПЦ "Візаві". 2015. - 162 с.
			3. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – К., ТОВ «ВП Логос-М», 2011. – 352 с.
			4. Віротченко С. А. Highlights of English Literature: навчальний посібник. В 2 ч. Ч. 2 / С. А. Віротченко. – Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. – 84 с.

**Допоміжна*** + - 1. Boleslaw Prus. The Doll. Сentral Еuropean University Press. Budapest, 1996.
			2. Hornby A. S. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of Current English. – Oxford University Press, 2000. – 1540 p.
			3. Jan Potocki. The Manuscript Found in Saragossa. Penguin Books Ltd, 2006
			4. Oxford Collocations Dictionary for students of English. – Oxford University Press, 2005. – 898 p.
			5. Stanislaw Lem. Solaris. A Harvest Book. Harcourt Inc. San Diego. New York. London, 1970.
			6. Zygmunt Miłoszewski. **Grain of Truth.**[Bitter Lemon Press](https://www.ebooks.com/en-ua/searchapp/searchresults.net?publisherId=148988270), 2013
			7. Англо-український словник / Гороть Є.І., Коцюк Л.М., Малімон Л.К., Павлюк А.Б./ Вінниця: Нова Книга, 2006. – 1700 с.
			8. Газета «English Learner’s Digest».
			9. Мансі Є.О. English. Тексти. Підручник. Для студентів гуманітарних, прир-географ. і матем. факультетів вищих навчальних закладів. – Київ: ВЦ «Академія», 2004. – 528 с.
			10. Мансі Є.О. English. Фонетика, граматика, тексти, діалоги, розмовні теми. Підручник. Для студентів немовних факультетів вищих навчальних закладів. – Київ: ВЦ «Академія», 2004. – 368 с.
			11. Українсько-англійський словник / Гороть Є.І., Бєлова С.В., Малімон Л.К. / Вінниця: Нова Книга, 2009. – 1040 с.

**Інформаційні ресурси*** + - 1. <http://education.stateuniversity.com>
			2. <http://polishlit.org/>
			3. <http://ukraine-education.com/>
			4. <http://www.ukrtravel.com/education_in_ukraine.htm>
			5. <https://archive.org/details/B-001-001-236/page/n15>
			6. <https://culture.pl/en/article/11-great-polish-books-you-have-to-read>
 |

**Викладач Бойчук А.П.**