**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Навчально-науковий інститут мистецтв

Кафедра іноземних мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)**

Освітня програма Дизайн

Спеціальність 022 Дизайн

Галузь знань 0202 Мистецтво

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № 1 від “2” вересня 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

**ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Загальна інформація** | | | | | | | | | |
| **Назва дисципліни** | | | | Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська) | | | | | |
| **Викладач (-і)** | | | | Турчин Оксана Володимирівна | | | | | |
| **Контактний телефон викладача** | | | | +38(0342)596140 | | | | | |
| **E-mail викладача** | | | | oksana.turchyn@pnu.edu.ua | | | | | |
| **Формат дисципліни** | | | | Нормативна дисципліна | | | | | |
| **Обсяг дисципліни** | | | | 186 год. | | | | | |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | | | | <http://www.d-learn.pu.if.ua/> | | | | | |
| **Консультації** | | | | Консультація до самостійної роботи проводиться на практичних заняттях | | | | | |
| **2. Анотація до курсу** | | | | | | | | | |
| Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності.  Навчальна програма ІМПС спрямована на формування у студентів професійної мовної компетенції, що сприятиме їхньому ефективному функціонуванню у культурному розмаїтті навчального та професійного середовища.  Навчальна програма ІМПС відповідає радикальним змінам, що здійснюються в національній системі вищої освіти в Україні, які були започатковані процесом інтеграції країни в європейський простір вищої освіти.  Програма ІМПС надає студентам можливість розвивати мовну компетенцію і стратегії, які їм необхідні для ефективної участі в процесі навчання і в тих ситуаціях професійного спілкування, в яких вони можуть опинитися.  Навчальна програма ІМПС базується на принципах плюрилінгвізму, демократії та інновацій. | | | | | | | | | |
| **3. Мета та цілі курсу** | | | | | | | | | |
| Практичне оволодіння англійською мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати наукову інформацію зі свого фаху.  Навчальна програма дисципліни передбачає, що у результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен  **знати:**   1. лексичний матеріал за програмною тематикою у передбаченому для кожного рівня обсязі; 2. норми правопису лексичних одиниць, що складають фонд активної лексики; 3. граматичні правила оформлення речень, що їх передбачено програмою; 4. фонетичні норми оформлення висловлювань у межах програмного матеріалу; 5. фонетику, лексику, словотвір, граматику іноземної мови в обсягах, передбачених програмою; 6. розмовні теми, обумовлені навчальною програмою.   **вміти:**  1. розуміти широкий спектр досить складних та об’ємних текстів і розпізнавати імпліцитне значення;   1. висловлюватись швидко і спонтанно без помітних утруднень, пов’язаних з пошуком засобів вираження; 2. ефективно і гнучко користуватись мовою у суспільному житті, навчанні та з професійними цілями; 3. чітко, логічно, детально висловлюватись на складні теми, демонструючи свідоме володіння граматичними структурами; 4. усно спілкуватися іноземною мовою в межах лексичного мінімуму та тематики, передбачених робочою навчальною програмою; 5. граматично правильно будувати речення; 6. писати твори, реферати на професійну тематику; 7. користуватися словником. | | | | | | | | | |
| **4. Результати навчання (компетентності)** | | | | | | | | | |
| * + - 1. ***Інтегральна компетентність:*** Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі іноземної (англійської) мови в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.       2. ***Загальні компетентності (ЗК):*** ЗК3. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово.   ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.  ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.  ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.  ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.  ЗК9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.  ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.  ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.  ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.   * + - 1. ***Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):*** СК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.   СК3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).  СК5. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.  СК6. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).  СК7. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.  СК8. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів іноземною (іноземними) мовами.  СК9. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.  СК11. Здатність до організації ділової комунікації. | | | | | | | | | |
| **5. Організація навчання курсу** | | | | | | | | | |
| Обсяг курсу | | | | | | | | | |
| Вид заняття | | | | | | Загальна кількість годин | | | |
| лекції | | | | | | - | | | |
| семінарські заняття / практичні / лабораторні | | | | | | 60 | | | |
| самостійна робота | | | | | | 120 | | | |
| Ознаки курсу | | | | | | | | | |
| Семестр | | Спеціальність | | | Курс  (рік навчання) | | | Нормативний /  вибірковий | |
| **5,6** | | **Дизайн** | | | 3 | | | Нормативний | |
| Тематика курсу | | | | | | | | | |
| Тема, план | Форма заняття | | Література | | Завдання, год | | Вага оцінки | | Термін виконання |
| 5.1 Поняття про мистецтво і дизайн  5.2 Художні музеї і галереї  5.3 Типи дизайну  5.4 Професія дизайнера  5.5 Уміння, талант та умови праці  5.6 Видатні художники/  Дизайнери. Модульна контрольна робота  6.1 Фігура, форма, простір  6.2 Колір та його властивості  6.3 Текстура  6.4 Візерунки і орнаменти  6.5 Вишивка  6.6 Писанкарство  6.7 Художня обробка деревини  6.8 Художня обробка шкіри  6.9 Художня обробка металу. Модульна контрольна робота | Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне  Практичне | | Кецик У. В., Остапчук Я. В. Англійська мова: навчальний посібник для студентів спеціальностей «Дизайн» і «Декоративно-прикладне мистецтво». – Івано-Франківськ: Територія друку, 2012. – 164 с.  Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – Київ: ТОВ “ВП Логос-М”, 2010. – 352c.  Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. – К.: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с. | | 6  4  6  6  4  4  4  6  2  4  4  4  2  2  2 | | 20  15  20  15  15  15  10  10  10  15  10  10  10  10  15 | | 7.10.2019 р.  28.10.2019 р.  4.11.2019 р.  18.11.2019 р.  2.12.2019 р.  9.12.2019 р.  02.2020 р.  02.2020 р.  03.2020 р.  03.2020 р.  04.2020 р.  04.2020 р.  05.2020 р.  05.2020 р.  06.2020 р. |
| **6. Система оцінювання курсу** | | | | | | | | | |
| Загальна система оцінювання курсу | | | Розподіл балів, що присвоюються студентам з навчальної дисципліни є сумою балів за виконання практичних завдань та самостійну роботу. Впродовж семестру студент за виконання завдань на практичних заняттях та самостійну роботу отримує 80 балів і по 10 балів за 2 модульні контрольні роботи. | | | | | | |
| Вимоги до письмової роботи | | | Письмова робота виконується як модульна контрольна робота двічі за  семестр і оцінюється у 10 балів кожна (20 балів за семестр). | | | | | | |
| Практичні заняття | | | Студент повинен підготувати під час практичних занять низку матеріалів та завдання під час самостійної роботи. Кожне виконане  завдання оцінюється у 5 балів (80 балів за семестр). | | | | | | |
| Умови допуску до підсумкового контролю | | | До підсумкового контролю допускаються студенти, які регулярно відвідували заняття, та мають пропуски без поважних причин не більше 1/3 загальної кількості занять. | | | | | | |
| **7. Політика курсу** | | | | | | | | | |
| Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності, тому практичні заняття направлені на отримання студентами компетентностей професійного спілкування англійською мовою. Завданням викладача є мотивувати студентів до отримання нових знань, зацікавити та спонукати до навчання, виховати гідного громадянина та патріота України. | | | | | | | | | |
| **8. Рекомендована література** | | | | | | | | | |
| **Базова**   1. Кецик У. В., Остапчук Я. В. Англійська мова: навчальний посібник для студентів спеціальностей «Дизайн» і «Декоративно-прикладне мистецтво». – Івано-Франківськ: Територія друку, 2012. – 164 с. 2. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – Київ: ТОВ “ВП Логос-М”, 2010. – 352c.   **Допоміжна**   * + - 1. Мицкан А. Історія Західного малярства. Посібник для дом. чит. – Івано-Франківськ, 2007. – 212 с.       2. Антонюк Н. М., Краснолуцький К. К. Англомовні країни та Україна. Любов та шлюб. Освіта. Мистецтво. – Вінниця, Нова Книга, 2001. – 225 с.       3. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. – К.: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с.       4. Газета «English Learner’s Digest».       5. Англо-український словник / Гороть Є. І., Коцюк Л. М., Малімон Л. К., Павлюк А. Б. /Вінниця: Нова Книга, 2006. – 1700 с.       6. Українсько-англійський словник / Гороть Є. І., Бєлова С. В., Малімон Л. К. /Вінниця: Нова Книга, 2009. – 1040 с.       7. Oxford Collocations Dictionary for students of English. – Oxford University Press, 2005. – 898 p.       8. Hornby A. S. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of Current English. – Oxford University Press, 2000. – 1540 p. | | | | | | | | | |

**Викладач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Турчин О. В.**