**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

 **ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Навчально-науковий інститут мистецтв

Кафедра іноземних мов

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)**

 Освітня програма Дизайн

 Спеціальність 022 Дизайн

 Галузь знань 0202 Мистецтво

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № 1 від “2” вересня 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

**ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

|  |
| --- |
| **1. Загальна інформація** |
| **Назва дисципліни** | Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська) |
| **Викладач (-і)** | Турчин Оксана Володимирівна |
| **Контактний телефон викладача** | +38(0342)596140 |
| **E-mail викладача** | oksana.turchyn@pnu.edu.ua |
| **Формат дисципліни** | Нормативна дисципліна |
| **Обсяг дисципліни** | 186 год. |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | <http://www.d-learn.pu.if.ua/> |
| **Консультації** | Консультація до самостійної роботи проводиться на практичних заняттях |
| **2. Анотація до курсу** |
| Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності. Навчальна програма ІМПС спрямована на формування у студентів професійної мовної компетенції, що сприятиме їхньому ефективному функціонуванню у культурному розмаїтті навчального та професійного середовища.Навчальна програма ІМПС відповідає радикальним змінам, що здійснюються в національній системі вищої освіти в Україні, які були започатковані процесом інтеграції країни в європейський простір вищої освіти.Програма ІМПС надає студентам можливість розвивати мовну компетенцію і стратегії, які їм необхідні для ефективної участі в процесі навчання і в тих ситуаціях професійного спілкування, в яких вони можуть опинитися. Навчальна програма ІМПС базується на принципах плюрилінгвізму, демократії та інновацій. |
| **3. Мета та цілі курсу**  |
| Практичне оволодіння англійською мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати наукову інформацію зі свого фаху.Навчальна програма дисципліни передбачає, що у результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:** 1. лексичний матеріал за програмною тематикою у передбаченому для кожного рівня обсязі;
2. норми правопису лексичних одиниць, що складають фонд активної лексики;
3. граматичні правила оформлення речень, що їх передбачено програмою;
4. фонетичні норми оформлення висловлювань у межах програмного матеріалу;
5. фонетику, лексику, словотвір, граматику іноземної мови в обсягах, передбачених програмою;
6. розмовні теми, обумовлені навчальною програмою.

**вміти:**1. розуміти широкий спектр досить складних та об’ємних текстів і розпізнавати імпліцитне значення;1. висловлюватись швидко і спонтанно без помітних утруднень, пов’язаних з пошуком засобів вираження;
2. ефективно і гнучко користуватись мовою у суспільному житті, навчанні та з професійними цілями;
3. чітко, логічно, детально висловлюватись на складні теми, демонструючи свідоме володіння граматичними структурами;
4. усно спілкуватися іноземною мовою в межах лексичного мінімуму та тематики, передбачених робочою навчальною програмою;
5. граматично правильно будувати речення;
6. писати твори, реферати на професійну тематику;
7. користуватися словником.
 |
| **4. Результати навчання (компетентності)** |
| * + - 1. ***Інтегральна компетентність:*** Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі іноземної (англійської) мови в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
			2. ***Загальні компетентності (ЗК):*** ЗК3. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово.

ЗК4. Здатність бути критичним і самокритичним.ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.ЗК7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.ЗК9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.* + - 1. ***Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):*** СК2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

СК3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).СК5. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.СК6. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).СК7. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.СК8. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів іноземною (іноземними) мовами.СК9. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.СК11. Здатність до організації ділової комунікації. |
| **5. Організація навчання курсу** |
| Обсяг курсу |
| Вид заняття | Загальна кількість годин |
| лекції | - |
| семінарські заняття / практичні / лабораторні | 60 |
| самостійна робота | 120 |
| Ознаки курсу |
| Семестр | Спеціальність | Курс(рік навчання) | Нормативний /вибірковий |
| **5,6** | **Дизайн** | 3 | Нормативний |
| Тематика курсу |
| Тема, план | Форма заняття | Література | Завдання, год | Вага оцінки | Термін виконання |
| 5.1 Поняття про мистецтво і дизайн5.2 Художні музеї і галереї5.3 Типи дизайну5.4 Професія дизайнера5.5 Уміння, талант та умови праці5.6 Видатні художники/Дизайнери. Модульна контрольна робота6.1 Фігура, форма, простір6.2 Колір та його властивості6.3 Текстура6.4 Візерунки і орнаменти6.5 Вишивка6.6 Писанкарство6.7 Художня обробка деревини6.8 Художня обробка шкіри6.9 Художня обробка металу. Модульна контрольна робота | ПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичнеПрактичне | Кецик У. В., Остапчук Я. В. Англійська мова: навчальний посібник для студентів спеціальностей «Дизайн» і «Декоративно-прикладне мистецтво». – Івано-Франківськ: Територія друку, 2012. – 164 с.Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – Київ: ТОВ “ВП Логос-М”, 2010. – 352c.Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. – К.: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с. | 646644462444222 | 201520151515101010151010101015 | 7.10.2019 р.28.10.2019 р.4.11.2019 р.18.11.2019 р.2.12.2019 р.9.12.2019 р.02.2020 р.02.2020 р.03.2020 р.03.2020 р.04.2020 р.04.2020 р.05.2020 р.05.2020 р.06.2020 р. |
| **6. Система оцінювання курсу** |
| Загальна система оцінювання курсу | Розподіл балів, що присвоюються студентам з навчальної дисципліни є сумою балів за виконання практичних завдань та самостійну роботу. Впродовж семестру студент за виконання завдань на практичних заняттях та самостійну роботу отримує 80 балів і по 10 балів за 2 модульні контрольні роботи. |
| Вимоги до письмової роботи | Письмова робота виконується як модульна контрольна робота двічі засеместр і оцінюється у 10 балів кожна (20 балів за семестр). |
| Практичні заняття | Студент повинен підготувати під час практичних занять низку матеріалів та завдання під час самостійної роботи. Кожне виконанезавдання оцінюється у 5 балів (80 балів за семестр). |
| Умови допуску до підсумкового контролю | До підсумкового контролю допускаються студенти, які регулярно відвідували заняття, та мають пропуски без поважних причин не більше 1/3 загальної кількості занять. |
| **7. Політика курсу** |
| Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності, тому практичні заняття направлені на отримання студентами компетентностей професійного спілкування англійською мовою. Завданням викладача є мотивувати студентів до отримання нових знань, зацікавити та спонукати до навчання, виховати гідного громадянина та патріота України. |
| **8. Рекомендована література** |
| **Базова**1. Кецик У. В., Остапчук Я. В. Англійська мова: навчальний посібник для студентів спеціальностей «Дизайн» і «Декоративно-прикладне мистецтво». – Івано-Франківськ: Територія друку, 2012. – 164 с.
2. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) – Київ: ТОВ “ВП Логос-М”, 2010. – 352c.

**Допоміжна*** + - 1. Мицкан А. Історія Західного малярства. Посібник для дом. чит. – Івано-Франківськ, 2007. – 212 с.
			2. Антонюк Н. М., Краснолуцький К. К. Англомовні країни та Україна. Любов та шлюб. Освіта. Мистецтво. – Вінниця, Нова Книга, 2001. – 225 с.
			3. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. – К.: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с.
			4. Газета «English Learner’s Digest».
			5. Англо-український словник / Гороть Є. І., Коцюк Л. М., Малімон Л. К., Павлюк А. Б. /Вінниця: Нова Книга, 2006. – 1700 с.
			6. Українсько-англійський словник / Гороть Є. І., Бєлова С. В., Малімон Л. К. /Вінниця: Нова Книга, 2009. – 1040 с.
			7. Oxford Collocations Dictionary for students of English. – Oxford University Press, 2005. – 898 p.
			8. Hornby A. S. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of Current English. – Oxford University Press, 2000. – 1540 p.
 |

**Викладач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Турчин О. В.**